



**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

№ 27-НПА от 21.03.2024

г. Кострома

**Об утверждении границы и правового режима использования
территории объекта культурного наследия регионального значения**

«Дом, в котором жил искусствовед И.А. Рязановский.

**Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щёколдин»,
нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг.**

(Костромская область, г. Кострома, пр. Текстильщиков, 20)

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области, утвержденным постановлением губернатора Костромской области от 16 ноября 2015 года № 206 «Об инспекции по охране объектов культурного наследия Костромской области»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1) границу территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жил искусствовед И.А. Рязановский. Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щёколдин», нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг. (адрес в соответствии с актом о постановке на государственную охрану: Костромская область, г. Кострома, пр. Текстильщиков, 20; адрес в соответствии с Федеральной информационной адресной системой: Костромская область, городской округ город Кострома, город Кострома, проспект Текстильщиков, дом 20) (приложение № 1);

2) правовой режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жил искусствовед И.А.

Рязановский. Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щеголкин»,
нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг. (адрес в соответствии с актом о
постановке на государственную охрану: Костромская область, г. Кострома,
пр. Текстильщиков, 20; адрес в соответствии с Федеральной
информационной адресной системой: Костромская область, городской
округ город Кострома, город Кострома, проспект Текстильщиков, дом 20)
(приложение № 2).

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального
опубликования.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Подписант : Голикова Светлана Евгеньевна
Дата и время подписания : 21.03.2024 8:31:18

Начальник инспекции

С.Е. Голикова

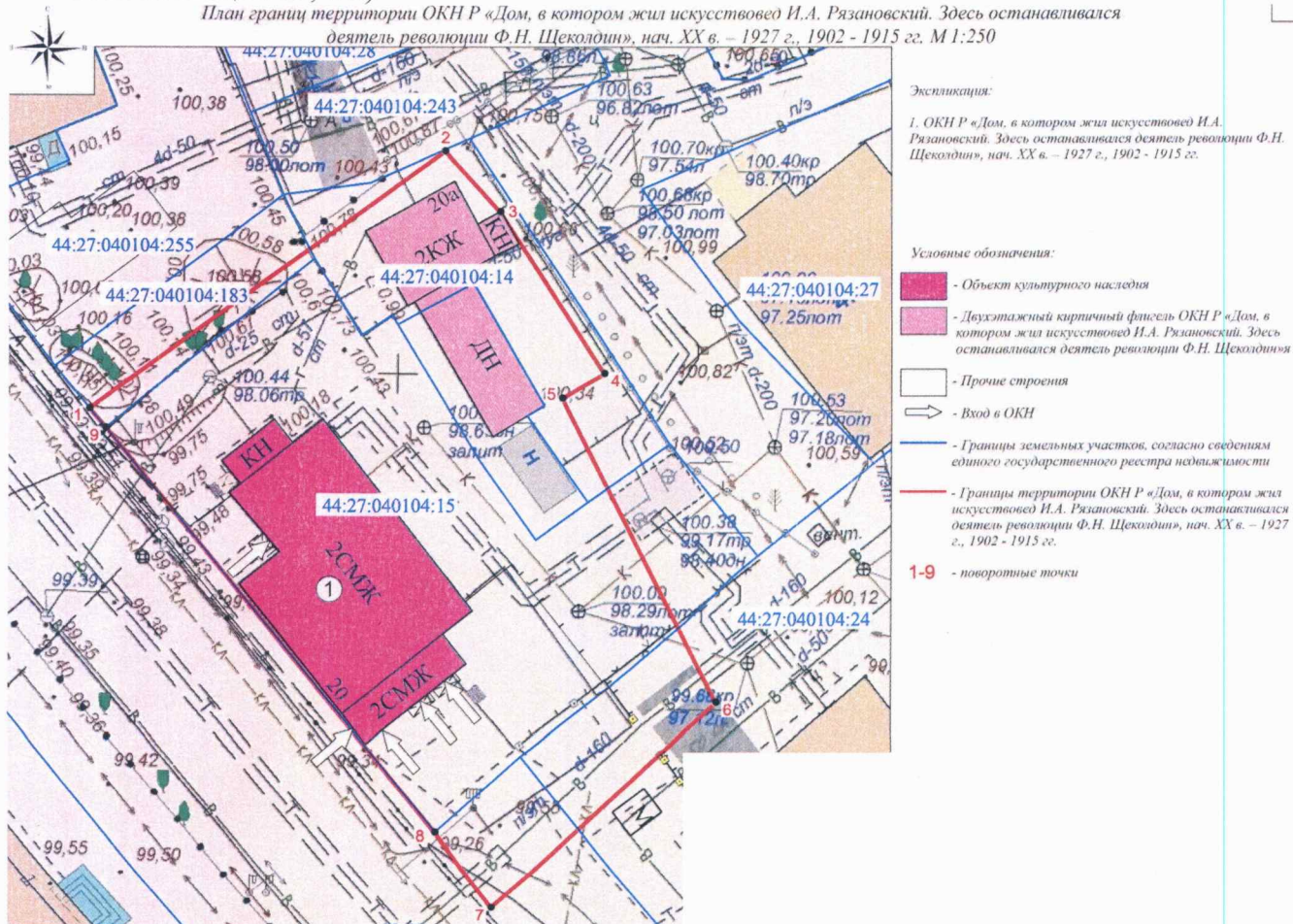
УТВЕРЖДЕНА
 приказом инспекции по охране
 объектов культурного наследия
 Костромской области
 № 27-НПА от 21.03.2024

ГРАНИЦА

территории объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом, в котором жил искусствовед И.А. Рязановский.
 Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щеголкин»,
 нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг.
 (Костромская область, г. Кострома, пр. Текстильщиков, 20)

1. Схема границы территории объекта культурного наследия
 регионального значения «Дом, в котором жил искусствовед И.А.
 Рязановский. Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щеголкин»,
 нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг. (Костромская область, г. Кострома, пр.
 Текстильщиков, 20)

План границ территории ОКН Р «Дом, в котором жил искусствовед И.А. Рязановский. Здесь останавливался
 деятель революции Ф.Н. Щеголкин», нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг. М 1:250



2. Координаты характерных точек границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жил искусствовед И.А. Рязановский. Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щеколдин», нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг. (Костромская область, г. Кострома, пр. Текстильщиков, 20)

Обозначение характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-44) г. Кострома		Метод определения	Средняя квадратичная погрешность положения характерной точки (Mt), м
	X	Y		
1	291250.03	1212756.06	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10
2	291269.79	1212783.04	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10
3	291265.10	1212787.23	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10
4	291252.69	1212795.18	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10
5	291250.82	1212791.99	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10
6	291227.64	1212803.76	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10

7	291211.85	1212786.63	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10
8	291217.75	1212782.36	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10
9	291248.55	1212757.29	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10
1	291250.03	1212756.06	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10

УТВЕРЖДЕН
приказом инспекции по охране
объектов культурного наследия
Костромской области
№ 27-НПА от 21.03.2024

ПРАВОВОЙ РЕЖИМ

использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жил искусствовед И.А. Рязановский. Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щеколдин», нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг. (Костромская область, г. Кострома, пр. Текстильщиков, 20)

1. Правовой режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жил искусствовед И.А. Рязановский. Здесь останавливался деятель революции Ф.Н. Щеколдин», нач. XX в. – 1927 г., 1902 - 1915 гг. (Костромская область, г. Кострома, пр. Текстильщиков, 20), в пределах координат характерных точек границы территории объектов культурного наследия 1-2-3-4-5-6-7-8-9-1, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

1) ведение хозяйственной деятельности, отвечающей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия, не нарушающий целостности объекта культурного наследия и не создающий угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

2) реставрация, консервация, ремонт и приспособление объекта культурного наследия для современного использования в соответствии с документацией, согласованной в установленном порядке с органом охраны объектов культурного наследия Костромской области, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

3) проведение комплексных научно-исследовательских и инженерно-изыскательских работ, включая археологические изыскания;

4) восстановление и сохранение историко-градостроительной среды объекта культурного наследия, в параметрах не более габаритов ранее существовавших объектов, выявленных по историко-архивным исследованиям на основании проектной документации, согласованной с органом охраны объектов культурного наследия Костромской области;

5) проведение работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирном доме, являющимся объектом культурного наследия;

6) благоустройство территории, посадка низкорослых зеленых насаждений на нормативном расстоянии от объекта культурного наследия: деревьев, высотой не более 5 м во взрослом возрасте, кустарников при одиночной посадке высотой до 3 м, при групповой посадке, в том числе в виде зеленой изгороди, не более 1,2 м и уход за зелеными насаждениями; цветоводство и разбивка цветников.

7) организация прогулочных и функциональных пешеходных дорожек, допускается совмещение функций тротуаров с организацией проездов для специального транспорта и транспорта по обслуживанию территорий. Применения материалов для выполнения мощения и покрытий с применением мелкоштучных, имитирующих исторические элементы с рядовыми раскладками, без контрастных сочетаний. Допускается установка малых архитектурных форм, фонарей освещения классических форм. Проводить работы по благоустройству в соответствии с проектной документацией, согласованной с органом охраны объектов культурного наследия Костромской области в установленном порядке;

8) строительство, ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) методом подземной прокладки с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

9) организация вертикальной планировки территории с устройством закрытых систем поверхностного водоотвода, дождевой канализации и дренажа при необходимости;

10) сохранение элементов существующего природного ландшафта;

11) размещение на фасадах объекта культурного наследия информационных вывесок по согласованному органом охраны объектов культурного наследия Костромской области проекту;

12) проведение спасательных археологических полевых работ;

13) санитарная рубка деревьев при условии сохранения процента озелененных и застроенных территорий в соответствии с местными нормативами градостроительного проектирования города Костромы;

14) снос поздних диссонирующих зданий, хозяйственных построек, различных по капитальности, не являющихся объектами культурного наследия;

15) обеспечение мер пожарной безопасности объекта культурного наследия;

16) обеспечение мер экологической безопасности объекта культурного наследия;

17) ремонт, реконструкция существующих объектов капитального строительства и некапитальных объектов, не являющихся объектами культурного наследия, без увеличения объемно-пространственных характеристик;

18) установка ограждения, в соответствии со стилистикой объекта культурного наследия.

3. В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

1) строительство зданий и сооружений;

2) увеличение объемно-пространственных характеристик существующих объектов капитального строительства и некапитальных объектов;

3) хозяйственная деятельность, в том числе градостроительная, создающая угрозу повреждения, разрушения, уничтожения объекта культурного наследия и мешающая реставрации, ремонту, приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, в том числе установка временных построек, киосков, навесов;

4) самовольная вырубка деревьев, уничтожение травяного покрова;

5) прокладка и перекладка наземных и воздушных сетей (коммуникаций);

6) установка технических средств организации дорожного движения (дорожные знаки, дорожная разметка, светофорные объекты);

7) установка на фасадах и крышах объекта культурного наследия и других объектов архитектурной среды кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

8) установка разводок инженерных сетей, наружных электрических щитов, кабель каналов на фасадах объекта культурного наследия;

9) размещение стоянок автомашин вне специально организованных мест;

10) создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;

11) размещение рекламных и информационных конструкций (за исключением допустимых согласно ст. 35.1 Федерального закона об объектах культурного наследия);

12) проведение всех видов земляных и строительных работ без спасательных археологических полевых работ;

13) памятники и ансамбли, находящиеся в общей собственности, включая памятники и ансамбли, относящиеся к жилищному фонду, а также земельные участки в границах территорий памятников и ансамблей разделу не подлежат. Выдел собственниками их доли в натуре не осуществляется.