



**ДЕПАРТАМЕНТ
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИМУЩЕСТВА
И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 05.04 2012г. № 62-09

г. Кострома

Об установлении границы и правового режима использования территории объектов культурного наследия регионального значения «Ансамбль.

Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина. Нач. XIX в.; Ограда с воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу: Костромская область, г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть)

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия от 14 апреля 2010 года № 59 «О совершенствовании деятельности по ведению единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением губернатора Костромской области от 18 ноября 2010 года № 222 «Об упразднении департамента культурного наследия Костромской области и переименовании департамента имущественных и земельных отношений Костромской области»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Установить:

границу территории объектов культурного наследия регионального значения «Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина. Нач. XIX в.; Ограда с воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу: Костромская область, г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть) (приложение № 1);

правовой режим использования территории объектов культурного наследия регионального значения «Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина. Нач. XIX в.; Ограда с воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу: Костромская область, г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть) (приложение № 2).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

О.В. Шаленкова

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

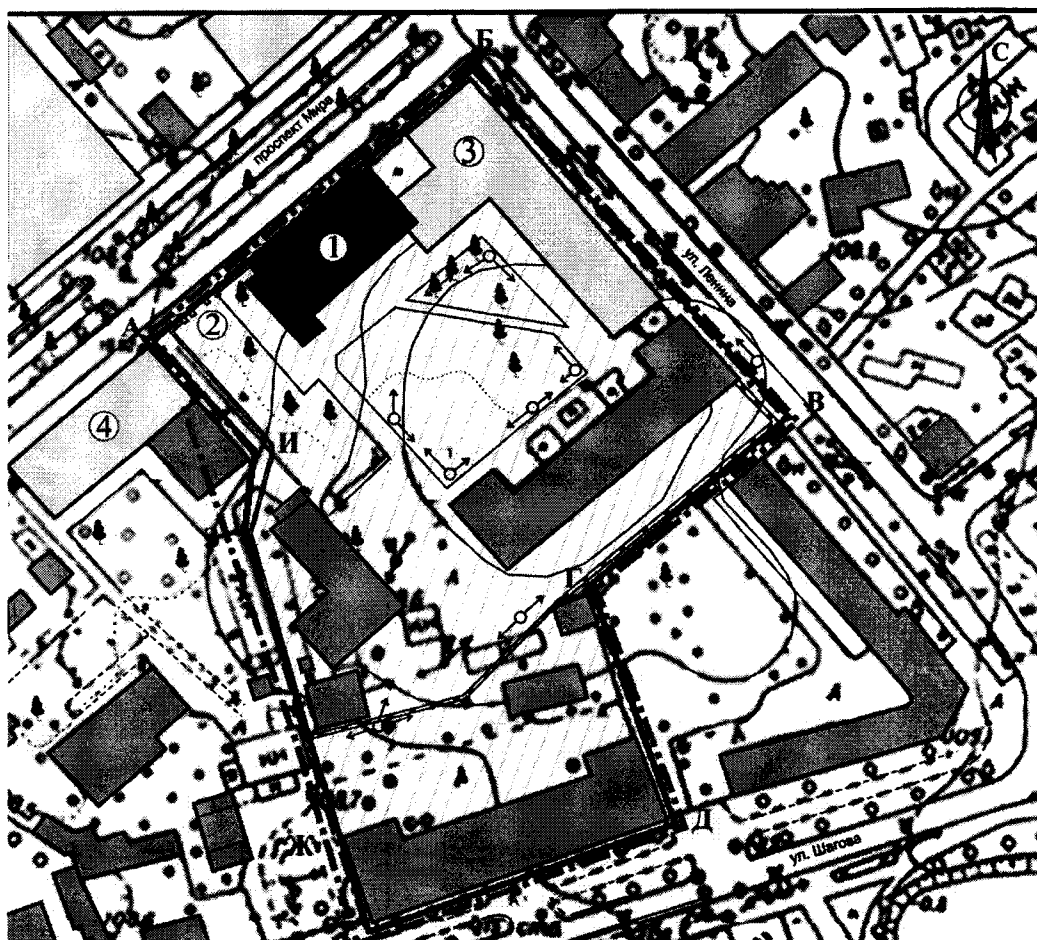
к приказу департамента
государственного имущества и
культурного наследия
Костромской области
от 05.04. 2012 г. № 62.09

ГРАНИЦА

**территории объектов культурного наследия регионального значения
«Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина. Нач. XIX в.; Ограда с
воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу: Костромская область,
г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть)**

1. Схема границы территории объектов культурного наследия
регионального значения «Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина.
Нач. XIX в.; Ограда с воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу:
Костромская область, г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть)

М 1:1000



— Граница территории объектов культурного наследия регионального значения «Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина. Нач. XIX в.; Ограда с воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу: Костромская область, г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть)

2. Описание границы территории объектов культурного наследия регионального значения «Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина. Нач. XIX в.; Ограда с воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу: Костромская область, г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть).

Граница территории объекта культурного наследия проходит на по характерным (поворотным) точкам А-Б-В-Г-Д-Е-Ж-З-И-А:

А - Б - от поворотной точки А, находящейся на северном углу объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой О.П. Домерникова и И.М. Пирогова. Нач. XIX в.; Ограда с воротами. Нач. XIX в." (далее: ОКН Р "Дом жилой О.П. Домерникова и И.М. Пирогова"), далее вдоль красной линии застройки четной стороны пр-та Мира до поворотной точки Б - северный угол объекта культурного наследия регионального значения "Здание духовного училища, 1894 г." (пр-т Мира 8А (восточная часть));

Б - В - от поворотной точки Б - северный угол объекта культурного наследия регионального значения "Здание духовного училища, 1894 г." (пр-т Мира 8А (восточная часть)), вдоль северо-восточного фасада здания объекта культурного наследия регионального значения "Здание духовного училища, 1894 г." (пр-т Мира 8А (восточная часть)), далее по прямой до северного угла 4х этажного кирпичного корпуса Родильного дома №1, далее по прямой до поворотной точки В - точка на бетонном ограждении, на расстоянии 10,7 м от угла 4х этажного кирпичного корпуса Родильного дома №1 ;

В - Г - от поворотной точки В на бетонном ограждении, на расстоянии 10,7 м от угла 4х этажного кирпичного корпуса Родильного дома №1, далее вдоль существующего бетонного ограждения до поворотной точки Г - точка на юго-западной стороне бетонного ограждения;

Г - Д - от поворотной точки Г - точка на юго-западной стороне бетонного ограждения, далее вдоль северо-восточной стены трансформаторной подстанции до отмостки северного угла 4-х этажного жилого дома, ул. Шагова, 15 (далее: жилой дом), далее по отмостке до поворотной точки Д - точка на отмостке с отступом 1 м от южного угла жилого дома;

Д - Е - от поворотной точки Д на отмостке с отступом от южного угла жилого дома 1 м, далее вдоль отмостки юго-восточного фасада здания, до поворотной точки Е - южный угол жилого дома;

Е - Ж - от поворотной точки Е на южном углу жилого дома вдоль отмостки юго-западного фасада жилого дома, до поворотной точки Ж, находящейся на отмостке напротив западного угла жилого дома с отступом от него 1 м;

Ж - З - от поворотной точки Ж на отмостке напротив западного угла жилого дома с отступом от него 1 м, далее по прямой в северо-западном направлении до угла бетонного ограждения, далее по бетонному ограждению до поворотной точки З - точка преломления бетонного ограждения;

З - И - от поворотной точки З - точка преломления бетонного ограждения, далее по прямой в северо-восточном направлении, до поворотной точки И - точка, находящаяся на отмостке восточного угла современной пристройки к ОКН Р "Дом жилой О.П. Домерникова и И.М. Пирогова" (далее: пристройка) с отступом 1 м от него;

И - А - от поворотной точки И на отмостке восточного угла пристройки с отступом 1 м от неё, далее вдоль отмостки северо -

восточного фасада пристройки, далее по отмошке ОКН Р "Дом жилой О.П. Домерникова и И.М. Пирогова" до поворотной точки А - точка находящаяся на северном углу ОКН Р "Дом жилой О.П. Домерникова и И.М. Пирогова".

**Координаты характерных (поворотных) точек
границы территории объекта культурного наследия**

Наименование (номер) поворотной точки	Координаты поворотных точек во всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты поворотных точек в местной системе координат (МСК)	
	сев. широты	вост. долготы	Х	У
А	57 46 12.72	40 55 14.51	22091.12	17143.93
Б	57 46 14.24	40 55 58.80	22159.00	17218.71
В	57 46 12.38	40 56 01.88	22076.24	17292.01
Г	57 46 11.55	40 55 75.89	22039.00	17247.62
Д	57 46 10.21	40 55 87.94	21979.10	17268.24
Е	57 46 09.66	40 55 45.54	21954.76	17196.62
Ж	57 46 10.08	40 55 40.79	22973.01	17188.49
З	57 46 11.46	40 55 56.02	22053.35	17168.52
И	57 46 12.12	40 55 28.45	22064.72	17167.28

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к приказу департамента
государственного имущества и
культурного наследия
Костромской области
от 05.04. 2012 г. № 62-09

ПРАВОВОЙ РЕЖИМ

использования территории объектов культурного наследия регионального значения «Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина. Нач. XIX в.; Ограда с воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу: Костромская область, г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть)

Правовой режим использования территории объектов культурного наследия регионального значения «Ансамбль. Нач. XIX в.: Дом жилой В.А. Дурыгина. Нач. XIX в.; Ограда с воротами, нач. XIX в.», расположенных по адресу: Костромская область, г. Кострома, пр. Мира, 8 лит. А (западная часть), в пределах координат характерных (поворотных) точек границы территории объекта культурного наследия А-Б-В-Г-Д-Е-Ж-З-И-А, согласно приложению № 1 к приказу:

1) разрешается:

реставрация, консервация, ремонт, приспособление памятника для современного использования, благоустройство и озеленение территории;

реконструкция инженерных сетей не создающая угрозы повреждения памятника, его разрушения или уничтожения;

2) запрещается:

новое строительство, изменение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки, природного ландшафта, композиционно связанного со зданием и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ.